

*Am liebsten schaffst du die richtige Bühne und checkst du Systeme, damit alles technisch einwandfrei läuft? Schwindelfrei und stressresistent arbeitest du am Auf-, Um- und Abbau der Bühnentechnik, hast Verständnis für logistische Abläufe und das Arbeiten mit Künstler*innen? Mit deiner Teamfähigkeit und Kommunikationsfähigkeit behältst du stets alles im Griff?*

Veranstaltungstechniker*in (d,m,w) | ab 1.9.26 | 25 h/Woche

- 25 Wochenstunden, ab 1.9.2026
- Dienstort: 1090 Wien, Währinger Straße 59

Das WUK, einer der renommierten alternativen Kulturveranstaltungsorte im Herzen von Wien bietet eine Dauerstelle für Veranstaltungstechnik mit dem Schwerpunkt Bühnentechnik. Wir bieten drei Schwerpunkte der Veranstaltungstechnik: performing arts und Theaterbereich, Kindertheater sowie Musikprogramm und Konzerte; gleichzeitig sind wir auch für kleinere künstlerische Produktionen wie Lesungen, Filmaufführungen, Versammlungen und Feste die richtige Bühne.

Dein Wirkungsbereich:

- Ausführung der geplanten Auf- Um- und Abbauarbeiten im Zuge des Programmes
- Umfassender Systemcheck vor Veranstaltungen, um Spieltauglichkeit zu gewährleisten
- Fachübergreifende Mitarbeit in Fachgebieten wie Bühnentechnik, Videotechnik, Lichttechnik, kleinere tontechnische Einrichtungen
- Instandhaltungsarbeiten im fachspezifischen Bereich
- Überblick über Bestand und Zustand des Arbeitsmaterials und diesbezügliche Kommunikation
- Lager- und Reinigungsarbeiten sowie Kleinreparaturen im gesamten Bereich der Veranstaltungstechnik
- Überblick und Kenntnis über sicherheitstechnische Fragen

Dein Profil:

- Fachkompetenz erworben durch entsprechende Lehre oder mehrjährige Berufserfahrung
- Fachkompetenz in sicherheitstechnischen Fragen – Stichwort: Statik
- Kenntnisse im Bereich Bühnen und Theatertechnik
- Sichere Anwendung von Bühnenmaterialien
- Erfahrung im Umgang mit Arbeitsbühnen
- Schwindelfrei - körperliche Belastbarkeit für Tätigkeiten wie Tragen von Lasten, Besteigen von Leitern, Gerüsten und Arbeitsbühnen
- Stressresistenz bei Arbeiten unter erschwerten Bedingungen wie z.B. Lärm, dunklen Räumen, Theaternebel; Zeitmangel
- Handwerkliches Geschick bei Kleinreparaturen und Tätigkeiten im Bereich Bühnenbild
- Elektrotechnische Grundkenntnisse
- Verständnis für kulturelle Besonderheiten und Diversitykompetenz
- Identifikation mit den Werten des **WUK Leitbilds**

Unser Angebot:

- Ganzjahresstelle
- Ein nettes Team und eine kollegiale Atmosphäre in einem kreativen Umfeld
- Fundierte Einschulung in den Aufgabenbereich im Probenmonat und darüber hinaus
- Abwechslungsreiche Tätigkeiten durch wechselnde Schwerpunkte im Programm
- Arbeitskleidung und PSA werden gestellt
- Sinnstiftende, abwechslungsreiche Aufgaben in einer renommierten NPO

Das **Monatsbruttogehalt** (WUK Gehaltsschema Kat. III), beträgt bei **25 Wochenstunden € 1.898,46**.

Möchtest du im WUK an der Produktion und Präsentation von innovativer, experimenteller, interdisziplinärer, kritischer Kunst und Kultur mitarbeiten?

Dann freuen wir uns auf deine vollständigen Unterlagen (Motivationsschreiben, Lebenslauf, Ausbildungsabschlüsse, Zeugnisse, frühestmögliches Eintrittsdatum, ggf. Referenzen), die du **bitte bis 6.7.2026 per E-Mail mit dem Betreff „Technik“** an bewerbung@wuk.at **schickst**.

Gut zu wissen: Unser Auswahlprozess startet schon vor Ablauf der Bewerbungsfrist – sende uns deine Bewerbung am besten so bald wie möglich.

Unsere [Datenschutz-Erklärung](#) informiert über den Umgang mit den persönlichen Daten bei einer Bewerbung.

Das WUK als Kunst- und Kulturzentrum sowie als Kompetenzzentrum für Bildung und Beratung bietet jährlich 200.000 Nutzer*innen offenen Raum und begleitet rund 5.000 Menschen im Jahr beim Einstieg in die Arbeitswelt. Im WUK sind außerdem 150 selbstverwaltete Gruppen und Einzelinitiativen organisiert.